

RES210 Production audio et vidéo



En bref

- › **Langues d'enseignement:** Français
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Description

Objectif : Approfondir les techniques abordées au S1 pour la production audiovisuelle :

- Écriture d'un scénario, développement d'une narration qui répond à la commande
- Conception d'un story-board (dessin / photographie) pour appréhender le tournage du film
- Choix motivé des équipements de tournage
- Paramétrage du matériel de captation en vue d'une optimisation de l'enregistrement
- Réalisation des prises de vue et de son
- Préparation des médias et dérushage pour une optimisation avant montage
- Montage d'une vidéo post-produite et optimisation du rendu (montage, étalonnage, mixage)
- Intégration d'éléments additionnels (son, image, commentaires, sous-titres)
- Exportation du montage en respectant les normes techniques image / son en fonction de sa diffusion
- Identité sonore

Heures d'enseignement

RES210 Production audio et vidéo - TD	Travaux Dirigés	5h
RES210 Production audio et vidéo - TP	Travaux Pratiques	15h

Infos pratiques

Lieux

- › Le Bourget-du-Lac (73)

Campus

- › Le Bourget-du-Lac / campus Savoie Technolac